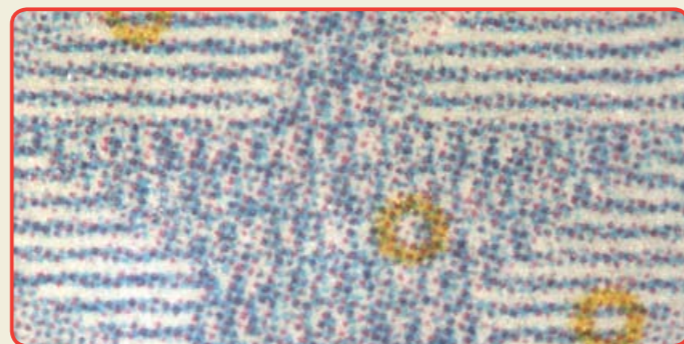


LICE



ORIGINAL • Minislova su oštrih linija i jasno čitljiva golim okom.



KRIVOTVORINA • Minislova su mutna i nečitljiva.

PROVJERI specijalnom opremom – UV svjetiljkom

LICE



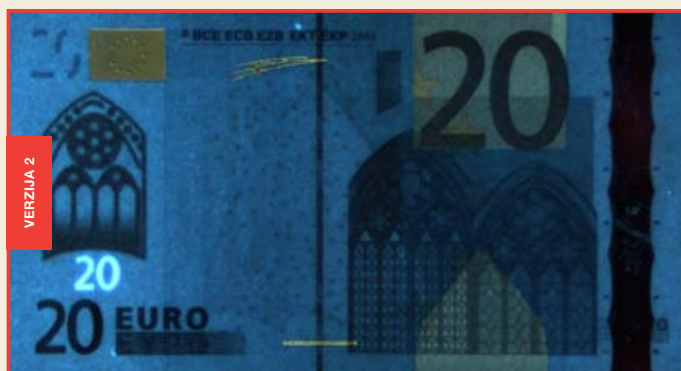
ORIGINAL • Zaštićeni papir originalne novčanice upija UV zračenje. Dijelovi crteža lica fluoresciraju narančasto i žuto-zeleno, a dijelovi crteža naličja samo žuto-zeleno. Zaštitna vlakanca fluoresciraju crveno, plavo i zeleno. Zaštitna nit i vodeni znakovi na originalnoj novčanici nisu vidljivi pod UV svjetiljkom.



NALIČJE



KRIVOTVORINA – verzija 1 • Papir djelomično upija UV zračenje. Fluorescentne boje i fluorescentna zaštitna vlakanca nisu imitirani. Pod UV svjetiljkom imitacije višetonskog, jednotonskog i barkod vodenog znaka vidljive su na licu i naličju krivotvorine.



KRIVOTVORINA – verzija 2 • Papir upija UV zračenje. Fluorescentne boje su imitirane i fluoresciraju žuto. Fluorescentna zaštitna vlakanca nisu imitirana. Pod UV svjetiljkom imitacije višetonskog, jednotonskog i barkod vodenog znaka vidljive su na naličju, a na licu krivotvorina samo imitacije višetonskog i jednotonskog vodenog znaka.



Informacije o krivotvorenim novčanicama od 20 eura

Nacionalni centar za analizu novčanica je u postupku analize sumnjivih novčanica u razdoblju od ožujka do studenoga 2009. godine registrirao veći broj krivotvorenih novčanica od 20 EURA, zajedničkog indikativa **EUA0020 P00002**.

U postupku izrade krivotvorenih novčanica primijenjene su tiskarske tehnike, a imitirano je više zaštitnih obilježja. Krivotvorene novčanice ocijenjene su kao dobre, što znači da je prilikom provjere autentičnosti potreban dodatni oprez.

Ovim letkom upućuje se na razlikovne detalje krivotvorenih novčanica od 20 eura navedenog indikativa u usporedbi s originalnim novčanicama.

POSTUPAK PROVJERE AUTENTIČNOSTI:

- **OSJETI** reljef na licu novčanice
- **POGLEDAJ** kroz novčanicu prema izvoru svjetlosti
- **TITRAJ** novčanicom s jedne na drugu stranu
- **PROVJERI** specijalnom opremom (povećalom/UV svjetiljkom)

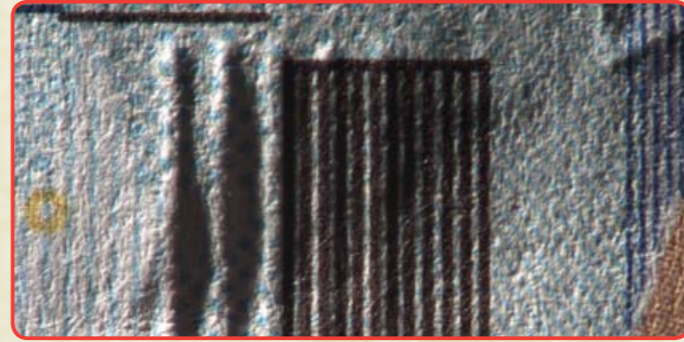
U svrhu specijalističke obuke osoba koje svakodnevno rukuju novcem Hrvatska narodna banka provodi **Nacionalni program za obuku zaposlenika banaka i financijskih institucija za postupak provjere autentičnosti novčanica i kovanog novca**.

Detalji su dostupni na stranici:
www.hnb.hr – “Novac i numizmatika” – “Nacionalni program za obuku provjere autentičnosti novca”.

OSJETI reljef na licu novčanice



ORIGINAL • Tehnikom dubokog tiska postiže se izrazito naglašen reljef na mjestu inicijala ECB, oznaci nominalne vrijednosti, bloku okomitih crta i motivu vrata. Oštri rubovi i reljefnost mogu se osjetiti pod jagodicama prstiju..



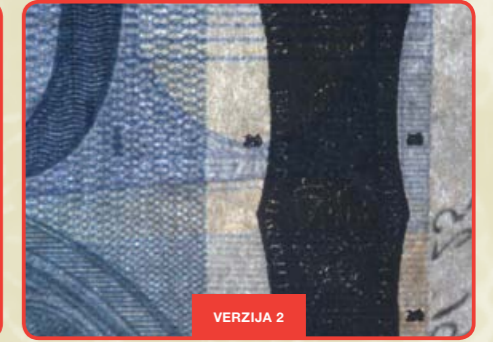
KRIVOTVORINA • Na krivotvorinama je reljef imitiran utiskivanjem s naličja, a pozicijom odstupa od otisnutih motiva na licu. Taktalna svojstva imitiranog reljefa su slabije ili jače izražena od taktilnih svojstava originalne novčanice.



ORIGINAL • Perforirani simbol eura jasno je vidljiv. Minitekst „20 EURO“ i „20 ΕΥΡΩ“ u negativu kao i oznaka nominalne vrijednosti „20“ u pozitivu jasno su čitljivi golim okom. Ostatak površine holograma je taman.



VERZIJA 1



VERZIJA 2

KRIVOTVORINA • Postoje dvije verzije. Na imitaciji holograma perforirani simbol eura i minitekst su djelomično imitirani (verzija 1) ili nisu imitirani (verzija 2).

POGLEDAJ kroz lice novčanice prema izvoru svjetlosti



ORIGINAL • Vodeni znak (motiv vrata, nominalna vrijednost „20“ i okomiti stupci) postaje vidljiv. Oznaka nominalne vrijednosti „20“ prozirna je, jasnih i oštih rubova.



KRIVOTVORINA • Kontrast između tamnijih i svjetlijih dijelova imitacija višetonskog i barcode vodenog znaka je slab i stoga su one slabije uočljive. Jednotonski vodeni znak „20“ jasno je vidljiv u propusnom svjetlu. Za razliku od originalnog vidljiv je i na bijelom svjetlu na licu i naličju krivotvorina. Imitacija vodenog znaka nalikuje originalnom, no pomnijim pregledom uočava se da svijetla i tamna područja nisu identična kao na originalu.



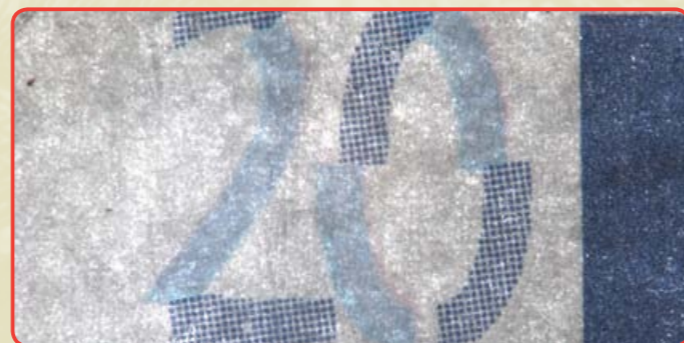
ORIGINAL • Zaštitna nit je vidljiva kao tamna linija s jasno čitljivim minitekstom „20 EURO“.



KRIVOTVORINA • Imitacija zaštitne niti slabije je uočljiva kao svijetlosiva linija u kojoj minitekst nije čitljiv.



ORIGINAL • Segmenti prozirnog registra s lica i naličja, gledajući prema svjetlu se uklapaju i tvore oznaku nominalne vrijednosti.

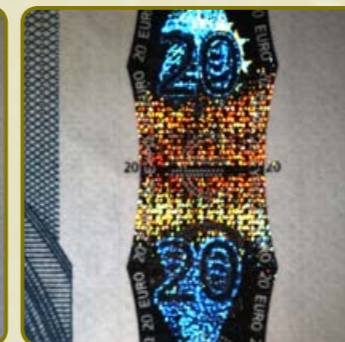


KRIVOTVORINA • Prozirni registar je loše imitiran, s velikim odstupanjima kod uklapanja segmenata s lica i naličja.

TITRAJ novčanicom s jedne na drugu stranu



ORIGINAL • Zakretanjem (titranjem) novčanice, u hologramu na jednoj poziciji postaju naizmjenično vidljivi simbol eura i oznaka nominalne „20“, dok je na drugoj poziciji vidljiva oznaka nominalne „20“ koju okružuje 12 zvijezda. Oko navedenih motiva vidljiv je mikrotekst čitljiv pod povećalom. Pri zakretanju novčanice hologram se prelijeva u dužnim bojama.



VERZIJA 1

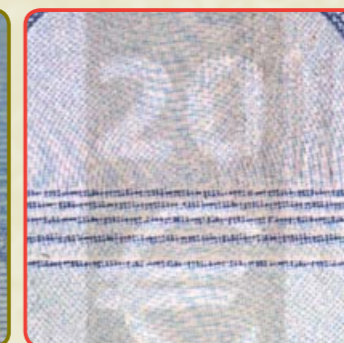


VERZIJA 2

KRIVOTVORINA • Postoje dvije verzije. Na obje su vidljivi simboli eura, oznake nominalne vrijednosti i minitekst na rubovima reljefne strukture. Na imitacijama holograma vidljivo je prelijevanje u dužnim bojama slabijeg (verzija 1) ili jačeg intenziteta (verzija 2).



ORIGINAL • Prelijevajuća boja na naličju novčanice pri zakretanju mijenja boju iz srebrne u zlatnu.



KRIVOTVORINA • Pri zakretanju boja se ne mijenja, već ostaje mat siva.

PROVJERI specijalnom opremom – povećalom



ORIGINAL • Mikroslova su oštiri linija i jasno čitljiva pod povećalom (detalj s donjeg lijevog dijela lica novčanice – naziv valute „ΕΥΡΩ“).



VERZIJA 1



VERZIJA 2

KRIVOTVORINA • Postoji više verzija. Mikroslova na krivotvorinama ili nisu imitirana (verzija 1) ili nisu čitljiva (verzija 2).